WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN
VROLIJK
WEEKBLAD

Nr. 45 8 november 1969
30 ct p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr.

Kees, Jan-Karel, Marietje, Annelies, Harry en de moeder van Marietje

Marietje was de eerste die een Caravelle snoepte. Nu zijn al haar vriendjes weg van die nieuwe, lekkere Caravelle. In fijne Van Houten melkchocola zit zachte toffee en knapperige "rice crispies".
Wees ook een van de eersten en hap er in!
Wedden dat je zegt:

Caravelle dat is het wel!

een Van Houten candybar
twee stukjes
30 ct

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Postbus 497
AMSTERDAM

HALLO ALLEMAAL! DEZE WEEK EEN OVERVOLLE DONALD DUCK! DE AVONTUREN SPATTEN ER- UIT. IN HET EERSTE VERHAAL WORD IK DOOR BLOEDHONDEN ACHTERNAGEZETEN EN BOVEN- DIEN HEB IK ERNSTIGE MOEILIJK- HEDEN MET... EEN PAAR EIEREN. VERDER NOG EEN KNETTEREND KNABBEL- EN BABBELVERHAAL, WAAR WILLIE WORTEL OOK EEN ROL IN SPEELT EN DAN OOK NOG EEN FIJN VER- HAAL MET MICKEY EN GOOFY...

DAT BELOOFT WAT, HÉ **PETRA BREUR** IN ROTTERDAM. MAAR JE MOET VÓÓR DE VERHALEN TOCH MAAR EERST DEZE BRIEVENBUS LEZEN, WANT DAARIN WIL IK JE GRAAG BEDANKEN VOOR JE LEUKE BRIEFJES!

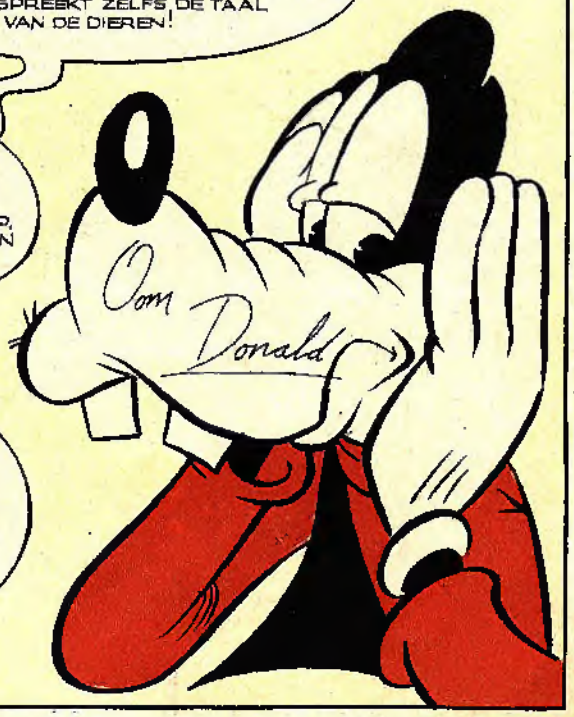
ERIK van der BURG IN ZEIST HEEFT VAST EEN VIERKLEURENBALPEN. ZIJN BRIEF IS TENMINSTE IN VIER KLEURTJES GESCHREVEN. REUZE SMURF, ERIK!

MARJA SCHUURMAN WOONT HELEMAAL IN ARGENTINIË EN ZE SCHREEF MIJ DAT DAAR ALLEMAAL GIRASOLES, DAT ZIJN ZONNEBLOEMEN, GROEIEN. KATRIEN IS DOL OP ZONNEBLOEMEN, MARJA. MAAR ZE ZIJN IN DUCKSTAD ZO MOEILIJK TE KRIJGEN.

TJITSKE van VEEN IN MARUM KENT AL EEN BEETJE ENGELS. WEET JE WIE ER EEN HELEBOEL TALEN SPREEKT, TJITSKE? PROFESSOR OTTO VAN DRAKENSTEIN NATUURLIJK. DIE SPREEKT ZELFS DE TAAL VAN DE DIEREN!

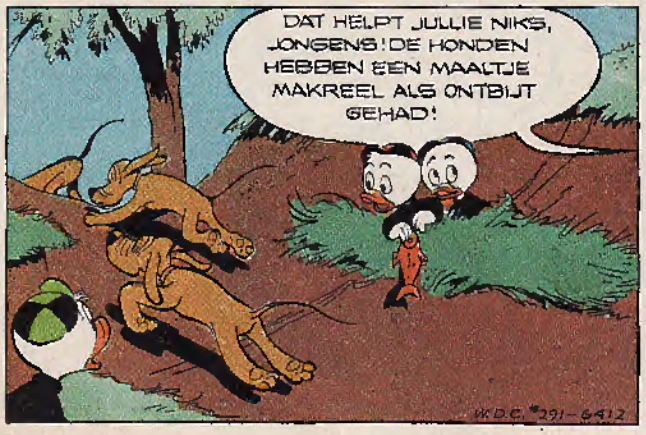
MICHIEL en HANNEKE HOFFMAN IN GRONINGEN SCHREVEN ELK EEN BRIEF EN STOPTEN ZE SAMEN IN ÉÉN ENVELOP, IK DENK NIET DAT DE BOZE WOLF ZIJN STREKEN OOIT NOG AF ZAL LEREN, MICHIEL!

EN NU EEN HEEL BELANGRIJKE MEDEDELING! DEZE WEEK VERSCHIJNT DE NIEUWE BOEKEN- FOLDER VOL FIJNE BOEKEN OM CADEAU TE GEVEN EN CADEAU TE VRAGEN. VRAAG ER EENTJE AAN DE WEDERVER- KOPER, ALS JE ER NOG GEEN GEKREGEN HEBT! NU BESLUIT IK DEZE BRIEVEN- RUBRIEK ÉÉN-TWEE-DRIE, WANT ER KAN GEEN WOORD MEER BIJ! TOT DE VOLGENDE WEEK ALLEMAAL!



Donald Duck

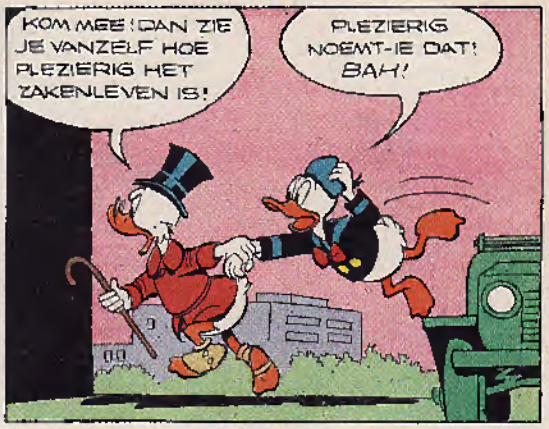
beter een HALF EI...



DACHT JE NOU HEUS DAT JE AAN JE PLICHT KON ONTSNAPPEN, NEEFLIEF?
DAT HEB IK INDERDAAD HEEL EVEN GEDACHT, OOM DAGOBERT! EN IK HEB ÁLLES GEPROBEERD OM UW HONDEN OM DE TUIN TE LEIDEN!

VOORUIT! ER LIGGEN STAPELS WERK OP JE TE WACHTEN!
IK WEET HET! U BENT VAN PLAN OM TE LEREN HOE IK ZAKEN MOET DOEN! EN IK WIL HELEMAAL NIET!

HET IS NIET BELANGRIJK WAT JE WILT! EEN NEEF VAN DAGOBERT DUCK MOET ZICH THUISVOELEN IN DE ZAKENWERELD!
GEWELDIG HOOR! DAAR BEN IK EEN LEVEN LANG KLAAR MEE!


KOM MEE! DAN ZIE JE VANZELF HOE PLEZIERIG HET ZAKENLEVEN IS!
PLEZIERIG NOEMT-IE DAT! BAH!

WE BEGINNEN MET EEN BEZOEKJE AAN MIJN INTERNATIONALE BESTELDIENST!
JAJA! TEL UIT JE WINST!
BEZORGEN
DAGOBERT DUCK
BESTELDIENST
WIJ BEZORGEN ALLES OVERAL

DAG MENEER DUCK! HIER IS IEMAND DIE VRAAGT OF U EIEREN KUNT BEZORGEN ZONDER ZE TE BREKEN!
EIEREN? DAT HANGT ER VANAF ZIJN ZE GEKOOKT OF GEBAKKEN? HIHI!

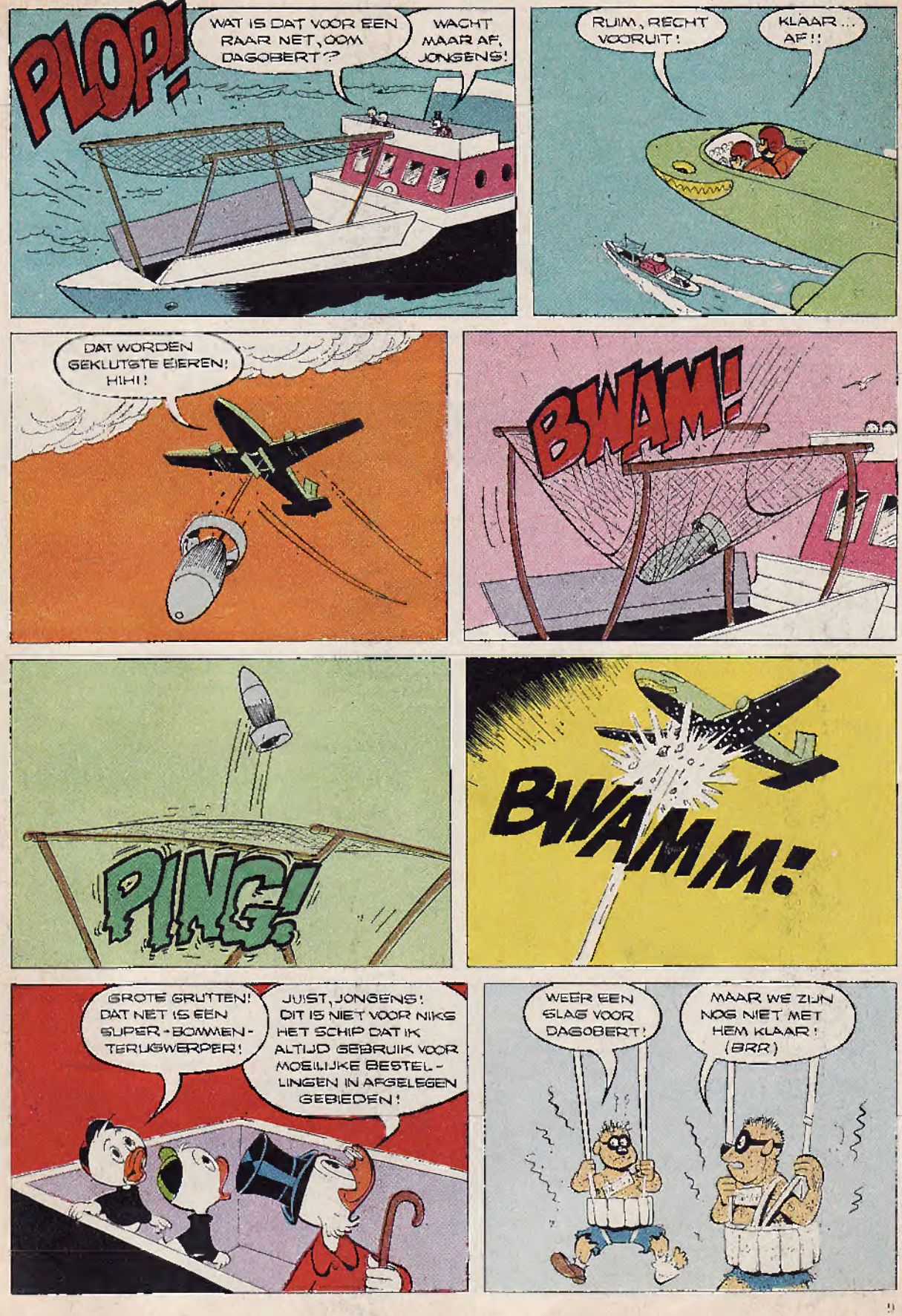
HET IS DE BEDOELING DAT U DEZE EIEREN VEILIG AFLEVERT BIJ KONING YAMHOK OP HET EILAND TARO!
LAAT ME DIE EIEREN MAAR EENS ZIEN!

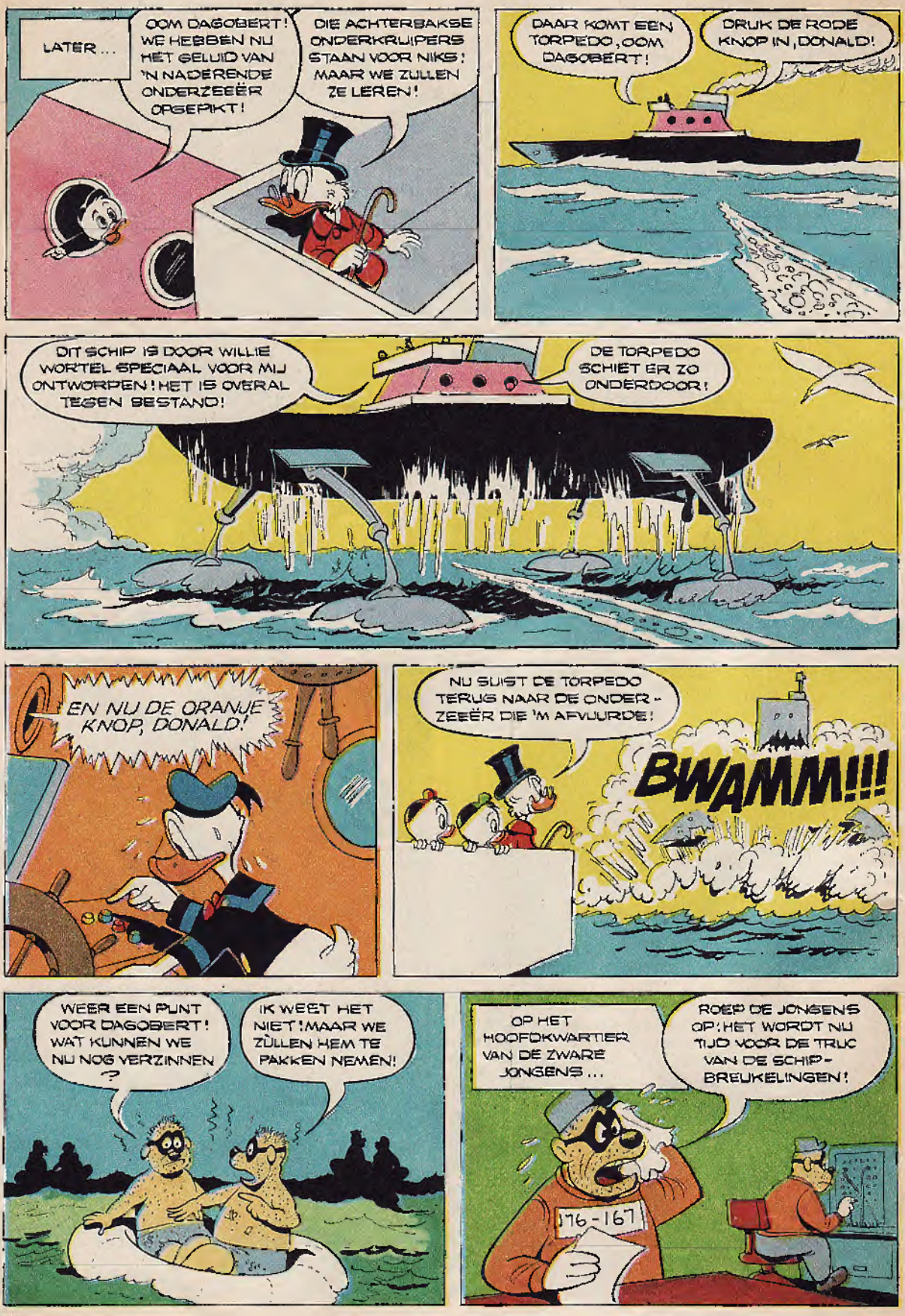
HMM! ZE ZIEN ER GOED UIT!
HET ZIJN WILDE KONIJNENEIEREN VOOR DE KINDEREN VAN DE KONING, MENEER DUCK!

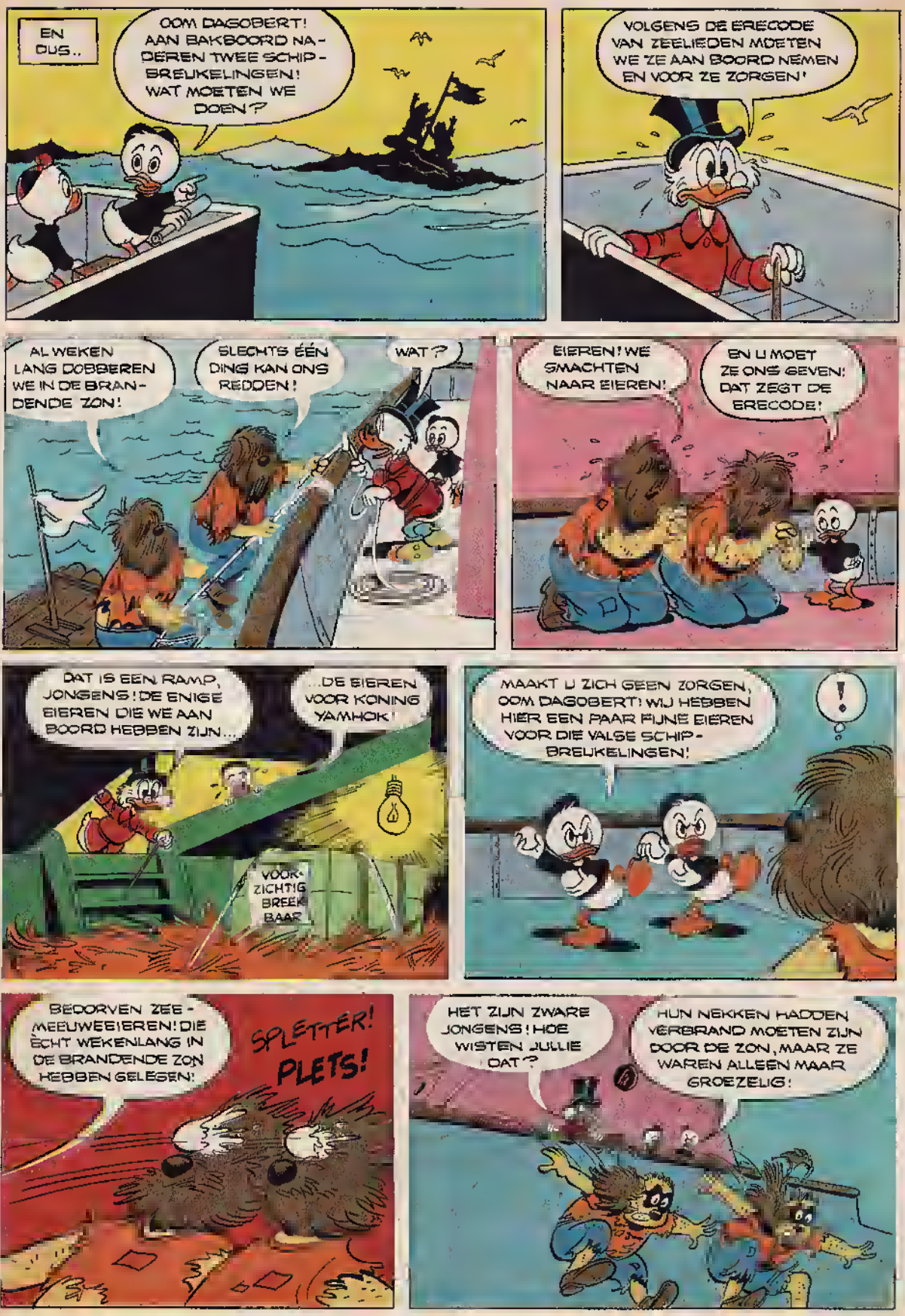
BIJ ZULKE KOSTBARE EIEREN STA IK GRAAG PERSOONLIJK BORG VOOR DE VEILIGE AFLEVERING!
BEDANKT, MENEER DUCK: HIER HEEFT U EEN COPIE VAN HET CONTRACT!
ER STAAT IN DAT DE EIEREN BINNEN TIEN DAGEN MOETEN WORDEN BEZORGD! DAT KOMT PUIK IN ORDE, HOOR!
ZIE JE WEL, DONALD! ALLES LOOPT HIER GESMEERD!
JA? NOU, DAT MOET IK EERST NOG ZIEN!
OEPS! DAAR GAAT M'N CONTRACT! GELUKKIG DAT HET DE EIEREN NIET ZIJN!
DAN HADDEN WE TENMINSTE EEN FIJNE OMELET KUNNEN BAKKEN!
WAT ZIJN DAT VOOR KLEINE LETTERTJES, OOM DAGOBERT?
KLEINE LETTERTJES? IK DACHT DAT DAT EEN VLEKJE IN HET PAPIER WAS!
VOLGENS MIJ HEEFT U EEN NIEUWE BRIL NODIG!
JA, MAAR BRILLEN ZIJN ZO DUUR! BOVENDIEN HEB IK GEEN TIJD OM ER EEN TE KOPEN!
GOEIE HELP! MAAR DAT IS EEN RAMP!
ER STAAT DAT UW HELE FORTUIN VOOR DE ZWARE JONGENS IS ALS DIE EIEREN NIET OP TIJD OF MET EEN KRASJE AANKOMEN!

IK BEN BEROOID! IK ZAL OP STRAAT OM BROOD MOETEN BEDELEN!
ZAKENDOEN WAS TOCH PLEZIERIG, HÈ?
GEEN GEZEUR! AAN DE SLAG! WE MOETEN DE ZWARE JONGENS TE SLIM AF ZIJN EN DIE EIEREN KEURIG NETJES AFLEVEREN!
WE? DACHT IK HET NIET. IK ZIT ER WEER AAN VAST!
ONDERTUSSEN BIJ DE ZWARE JONGENS ...
EINDELIJK WORDEN WE RIJK, JONGENS! HET LUKT DAGOBERT NOOIT EN DE HELE POET IS VOOR ONS!
PAPA
176-6/7 ZWARE JONGENS
EI EI EI EI WAT ZIJN WE HEDEN BLIJ EEN FORTUIN VERDIENEN WIJ EI EI EI EI
176-6/7 ZWARE JONGENS
LATER..
WE BRENGEN DE EIEREN IN EEN PANTSERWAGEN NAAR DE HAVEN, JONGENS!
EN IK MOET RIJDEN! VANDAAR DAT IK OOK GEPANTSERD BEN!
BINNENIN LIGT HET ZACHTSTE STRO! EN DE WAGEN RIJDT OP VEREN MATRASSEN!
DIT WORDT BEPAALD GEEN ZACHTGEKOOKT EITJE!
DE ZWARE JONGENS ZIJN KLAAR VOOR DE STRIJD...
DAAR RIJDT DAGOBERT, JONGENS! WE KIEPEREN HEM MOOI VAN DIE BRUG!
DIE HELICOPTER KOMT RECHT OP ONS AF, OOM DONALD!
ZET 'M OP, JONGENS! DIT IS ÉÉN VAN DIE PLEZIERTJES VAN HET ZAKENDOEN!

ALS-IE TEGEN DIT MATRAS BOTST VEERT-IE MOOI TERUG!
IK STROOI WAT VEREN ROND!
OEI! WAT KRIJGEN WE NOU! WE ZITTEN IN EEN WOLK VAN VEREN! IK ZIE DIE HELE WAGEN NIET MEER!
IK ZIE HELEMAAL NIKS MEER!
KLETS! BOEM! BENK! SPETTER!
DE EERSTE SLAG IS VOOR DAGOBERT! MAAR WE HEBBEN NOG MEER PIJLEN OP ONZE BOOG!
LAAT DIE PIJLEN NOU MAAR ZITTEN! ZORG LIEVER DAT WE HIER VANDAAN KOMEN!
BIJ DE HAVEN . . .
JULLIE ZULLEN DE BEMANNING MOETEN ZIJN, JONGENS! IK VERTROUW NIEMAND ANDERS IN DE BUURT VAN DE EIEREN!
U BEDOELT DAT ER NIEMAND ANDERS TE VINDEN IS, DIE U ZO GEK KUNT KRIJGEN OM OP DIE ELLENDIGE DINGEN TE PASSEN!
DE VOLGENDE MOEILIJKHEID LAAT NIET LANG OP ZICH WACHTEN ...
OOM DAGOBERT! WE ZIEN 'N VREEMD VOERTUIG NADEREN OP HET RADAR-SCHERM!
DAT ZIJN NATUURLIJK DIE ZWARE JONGENS WEER!
WE MOETEN ONS OP HET ERGSTE VOORBEREIDEN! DRUK DE BLAUWE KNOP IN, DONALD!


PLOP!
WAT IS DAT VOOR EEN RAAR NET, OOM DAGOBERT?
WACHT MAAR AF, JONGENS!
RUIM, RECHT VOORUIT!
KLAAR... AF!!
DAT WORDEN GEKLUTSTE EIEREN! HIHI!
BWAM!
PING!
BWAMM!
GROTE GRUTTEN! DAT NET IS EEN SUPER-BOMMEN-TERUGWERPER!
JUIST, JONGENS! DIT IS NIET VOOR NIKS HET SCHIP DAT IK ALTIJD GEBRUIK VOOR MOEILIJKE BESTEL-LINGEN IN AFGELEGEN GEBIEDEN!
WEER EEN SLAG VOOR DAGOBERT!
MAAR WE ZIJN NOG NIET MET HEM KLAAR! (BRR)

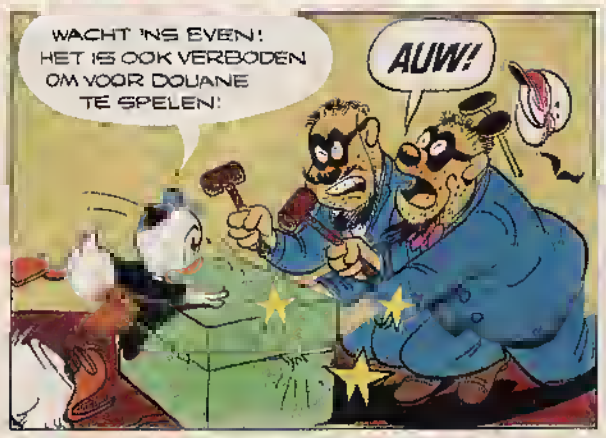

LATER ...
OOM DAGOBERT! WE HEBBEN NU HET GELUID VAN 'N NADERENDE ONDERZEEËR OPGEPIKT!
DIE ACHTERBAKSE ONDERKRUIPERS STAAN VOOR NIKS! MAAR WE ZULLEN ZE LEREN!
DAAR KOMT EEN TORPEDO, OOM DAGOBERT!
DRUK DE RODE KNOP IN, DONALD!
DIT SCHIP IS DOOR WILLIE WORTEL SPECIAAL VOOR MIJ ONTWORPEN! HET IS OVERAL TEGEN BESTAND!
DE TORPEDO SCHIET ER ZO ONDERDOOR!
EN NU DE ORANJE KNOP, DONALD!
NU SUIST DE TORPEDO TERUG NAAR DE ONDER-ZEEËR DIE 'M AFVUURDE!
BWAMM!!!
WEER EEN PUNT VOOR DAGOBERT! WAT KUNNEN WE NU NOG VERZINNEN?
IK WEET HET NIET! MAAR WE ZULLEN HEM TE PAKKEN NEMEN!
OP HET HOOFDKWARTIER VAN DE ZWARE JONGENS ...
ROEP DE JONGENS OP; HET WORDT NU TIJD VOOR DE TRUC VAN DE SCHIP-BREUKELINGEN!
176-167


EN DUS..
OOM DAGOBERT! AAN BAKBOORD NADEREN TWEE SCHIPBREUKELINGEN! WAT MOETEN WE DOEN?
VOLGENS DE ERECODE VAN ZEELIEDEN MOETEN WE ZE AAN BOORD NEMEN EN VOOR ZE ZORGEN!
AL WEKEN LANG DOBBEREN WE IN DE BRANDENDE ZON!
SLECHTS ÉÉN DING KAN ONS REDDEN!
WAT?
EIEREN! WE SMACHTEN NAAR EIEREN!
EN U MOET ZE ONS GEVEN: DAT ZEGT DE ERECODE!
DAT IS EEN RAMP, JONGENS! DE ENIGE EIEREN DIE WE AAN BOORD HEBBEN ZIJN...
...DE EIEREN VOOR KONING YAMHOK!
VOORZICHTIG BREEKBAAR
MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN, OOM DAGOBERT! WIJ HEBBEN HIER EEN PAAR FIJNE EIEREN VOOR DIE VALSE SCHIPBREUKELINGEN!
!
BEDORVEN ZEEMEEUWEEIEREN! DIE ECHT WEKENLANG IN DE BRANDENDE ZON HEBBEN GELEGEN!
SPLETTER!
PLETS!
HET ZIJN ZWARE JONGENS! HOE WISTEN JULLIE DAT?
HUN NEKKEN HADDEN VERBRAND MOETEN ZIJN DOOR DE ZON, MAAR ZE WAREN ALLEEN MAAR GROEZELIG!

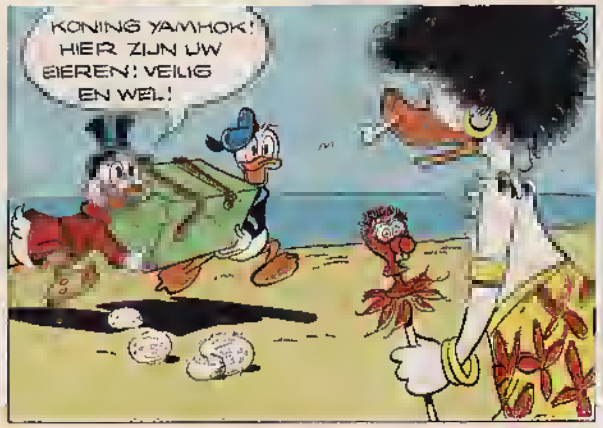
LATER..
WE ZIJN ER ...HET EILAND TARO! WE BRENGEN DE EIEREN BIJ KONING YAMHOK EN ONZE MOEILIJKHEDEN ZIJN VOORBIJ!

WIJ ZIJN VAN DE DOUANE! WAT ZIT ER IN DIE DOOS?

ALLEEN MAAR EEN PAAR EIEREN VOOR KONING YAMHOK!
HET IS VERBODEN OM EIEREN IN TE VOEREN OP TARO! SLA ZE STUK, COLLEGA!


WACHT 'NS EVEN! HET IS OOK VERBODEN OM VOOR DOUANE TE SPELEN!
AUW!

IN ONS PADVINDERSHANDBOEK STAAT DAT ER GEEN DOUANE IS OP TARO!


KONING YAMHOK! HIER ZIJN UW EIEREN! VEILIG EN WEL!

WAT VOOR EIEREN?
KLETS!
KRAAKK!

JE HEBT DE EIEREN GEBROKEN, DAGOBERT! JE FORTUIN IS VAN ONS!
ZWARE JONGENS
U HEEFT TOCH GEZEGD DAT ZAKENDOEN ZO PLEZIERIG WAS, HE?
IK HEB HELEMAAL GEEN EIEREN BESTELD! WAT ZIJN 'T TROUWENS VOOR EIEREN?
VOLGENS HET CONTRACT ZIJN HET KONIJNENEIEREN VOOR UW KINDEREN, MAJESTEIT!
NOU, DAT IS DAN VOOR HET EERST DAT IK KONIJNEN ZIE DIE PIEPEN!
PIEP! PIEP!
LAAGHARTIGE SCHURKEN! NOU HEB IK JULLIE! JULLIE HEBBEN ME HELEMAAL GEEN KONIJNENEIEREN MEEGEGEVEN! DAN IS HET CONTRACT NIET GELDIG!
ZWARE JONGEN
ZWARE JONGEN
EN ZO IS HET! OOM DAGOBERTS FORTUIN IS GERED! MAAR DONALD IS NIET ONDER DE INDRUK ...
DONALD! DONALD! JE ZIET TOCH DAT IK ALLE MOEILIJKHEDEN ZO HAD OPGELOST!
WACHT NOU TOCH EVEN! IK WIL JE VERTELLEN HOE HEERLIJK HET IS OM EEN GROOT ZAKENMAN TE ZIJN!
IK KAN NIET STOPPEN, OOM DAGOBERT! IK BEN AAN 'T TRAINEN!
TRAINEN? WAARVOOR?
VOOR STRAKS IN DUCKSTAD! WANT IK ZAL ER DEZE KEER VOOR ZORGEN DAT IK UW HONDEN TE VLUG AF BEN!
UIT

Geschreven door
Astrid Lindgren

Getekend door
Carl Hollander

Tommy was stil naar Tante Laura toegeslopen en fluisterde haar in het oor: „Let er maar niet op, tante Laura. Ze verzint het alleen maar. Ze heeft geen grootmoeder." Tante Laura knikte dat ze het begreep. Maar Pippi had goede oren en zij had gehoord wat Tommy fluisterde. „Tommy heeft volkomen gelijk," zei ze. „Ik heb geen grootmoeder. Ze bestaat doodeenvoudig niet. En waer hoeft ze zich dan zo verschrikkelijk zenuwachtig over te maken?" Tante Laura wendde zich tot mevrouw Van der Tak. „Weet je, gisteren heb ik toch zoiets eigenaardigs meegemaakt..."

„Maar het kan nooit zo eigenaardig zijn als wat ik eergisteren heb meegemaakt," verzekerde Pippi. „Ik was op reis en zat in de trein en juist terwijl de train in volle vaart reed, kwam er een koe door het open raampje naar binnen vliegen met een grote koffer, die aan haar staart hing. Die ging op de bank tegenover mij zitten en ging in haar spoorboekje bladeren om te zien hoe laat we in Haarlem zouden zijn. Ik was juist bezig mijn boterhammen op te eten — ik had een heleboel met zoute haring en een heleboel met worst erop — en ik dacht dat zij wel honger zou hebben; ik prasenteerde haar er due één. En toen nam ze een boterham met zoute haring en mummelde die op." Pippi zweeg.

„Dat was werkelijk eigenaardig," zei tante Laura vriendelijk.

„Ja, naar zo'n rare koe kun je lang zoeken," markte Pippi peinzend op. „Stel je voor, zij nam een boterham met haring, terwijl er volop boterhammen met worst waren."

Mevrouw Van der Tak en tante Laura dronken nog meer koffie. De kinderen dronken nog meer limonade.

„Nu, maar wat ik vertellen wou: juist toen dat kleintje hier me in de rede viel, dat was over die wonderlijke ontmoeting gisteren..."

„Van wonderlijke ontmoetingen gesproken," zei Pippi, „jullie zullen het zeker leuk vinden om over Agaton en Theodoor te horen. Op een keer toen vaders boot in Singapore aankwam, hadden we een nieuwe matroos nodig. En toen kwam Agaton. Agaton was twee-en-een-halve meter lang en zo mager dat zijn botten rammelden als de staart van een boze reteslang. Pikzwart haar had hij, dat tot op zijn middel hing an maar één enkele tand in zijn mond. Maar die was den ook dee te groter, want die hing hem een heel eind over zijn kin. Vader vond Agaton wel verechrikkelijk lelijk en wilde hem eerst niet een boord nemen, maar later zei hij dat het misschien goed was om hem te hebben voor als je paarden op hol wou laten slaen. Nou, toen kwamen wa aan in Hongkong. En toen hadden we nóg een matroos nodig. En toen kregen we Theodoor. Twee-en-een-halve meter lang was die, hij had pikzwart haar dat hem tot op zijn middel hing en één enkele grote tand in zijn mond. Agaton en Theodoor leken werkelijk verschrikkelijk veel op elkaar. Vooral Theodoor. Ze leken eenvoudig op elkaar als twee tweelingen."

„Dat was wel vreemd," zei tante Laura.

„Vreemd?" vroeg Pippi. „Wat was er voor vreemds aan?"

„Dat zij zoveel op elkaar leken," zei tante Laura. „Dat was toch wel vreemd!"

„O," zei Pippi. „Dat was helemaal niet vreemd, want ze waren tweelingen. Allebei. En dat zelfe van hun geboorte af."

Zij keek tante Laura een ietsje verwijtend aan. „Ik begrijp niet wat je bedoeld, tantatje. Is dat nu iets om je druk over te maken en verbaasd over te zijn, dat twee arme tweelingen bij ongeluk zoveel op elkaar lijken? Dat kunnen zij toch niet helpen. Je moet niet denken tantatje dat iemand er voor zijn plezier zo uitziet als Agaton. En ook niet als Theodoor, wat dat betreft."

„Ja maar," vroeg tante Laura, „waarom praat ja dan over wonderlijke ontmoetingen?"

„Ale ik op deze vieite ook maar een speld tussen kon krijgen," zei Pippi, „dan zoudan julie eens wat te horen krijgan over wonderlijke ontmoetingen. Ja, denk eens aan, zowel Agaton als Theodoor liepen toch

zo onnatuurlijk met hun voeten naar binnen. En bij elke stap die ze namen, stootte hun rechter grote teen tegen de linker aan. Was dat niet een wonderlijke ontmoeting?" Pippi nam nog een beschuitje. Tante Laura stond op om weg te gaan.

„Dag meiske," zei ze. „Je hebt gelijk. Ik geloof dat het al wat beter met me gaat. Ik voel me helemaal niet meer zo zenuwachtig."

„O, wat ben ik daar ik blij om," zei Pippi en omhelsde tante Laura stevig. „Weet je tantetje! Vader was heel blij toen we Theodoor kregen in Hongkong. Want hij zei dat we nu in het vervolg wel dubbel zoveel paarden op hol konden laten slaan."

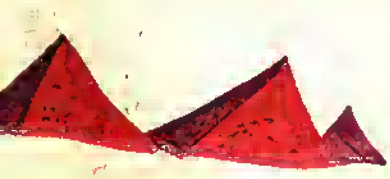
tot De folgende week?

HEEL LANG GELE

EN IN EGYPTE ...

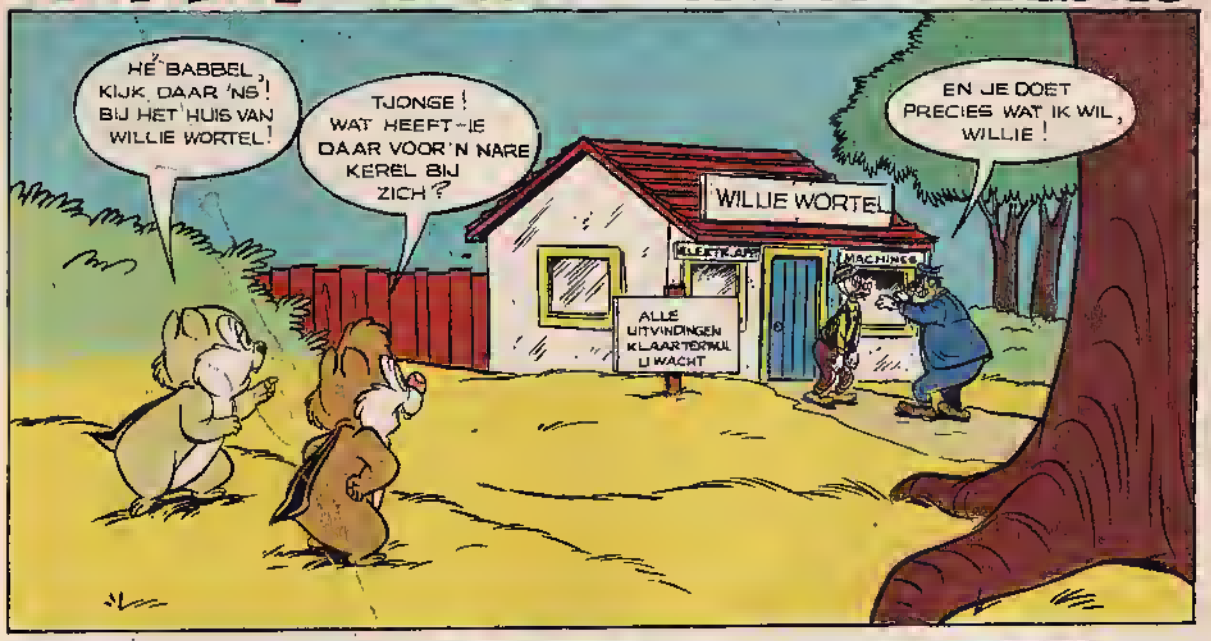
door Renée H. L. van Hensbergen
tekening van Henk Albers

Egypte, het land van de Nijl en de piramides. Ga je mee naar Caïro? Naar Kan el Khahili, een soort markt, waar je een edelsmid aan het werk kunt zien die niet veel ouder is dan zo'n jaar of dertien? Hij is bezig aan een prachtig met zilver ingelegd dienblad. Zo'n blad kan iedereen die Caïro bezoekt als souvenir kopen. In de straten en steegjes van Caïro staan stalletjes waar je zo, vers van het vuur, geroosterd vlees kunt kopen, dat aan pennen is geregen. Kebab, heet dat. Mmm! Heerlijk!
Maar misschien zul je, als je ergens langs de Nijl in het zonnetje zit te bakken, ook weleens denken aan het oude Egypte van eeuwen en eeuwen geleden. In de 14e eeuw voor Chr. bijvoorbeeld was Egypte één van de rijkste landen ter wereld. Het koninklijk paleis in Thebe stond vol met zuiver gouden vazen en beeldjes. De koning en de koningin zaten op gouden tronen en het prinsje Akhenaton had een klein gouden wagentje om mee te spelen. Stel je voor dat jij nu een gouden skelter zou hebben of een gouden autoped..... In het paleis woonde ook een klein meisje. Niemand wist eigenlijk precies waar zij vandaan kwam of wie haar ouders waren. Maar de jonge prins speelde graag met haar en ze werd behandeld als een prinsesje. Natuurlijk had zij kettingen van goud, armbandjes en nog veel meer sieraden. Maar ze speelde ook dolgraag met poppen, net als alle kleine meisjes en ze vond het heerlijk om op haar blote voetjes door het natte gras langs de Nijl te lopen.
Vaak dobberden de kinderen urenlang in hun kleine rode bootjes op de rivier en vingen manden vol vis. Ook speelden ze wel verstoppertje, of deden andere doodgewone kinderspelletjes. Maar er waren altijd wel dienaars en dienaressen in de buurt, die keken of de kinderen het wel naar hun zin hadden, of ze nog iets nodig hadden en... of ze zich niet al te vuil maakten.
Maar de Egyptische kindertjes moeten natuurlijk ook leren. In één van de zalen van het paleis werd iedere dag school gehouden. De kinderen leerden lezen, en schrijven deden ze op papier dat gemaakt was van het binnenste van de papyrus, een plant die aan de oevers van de Nijl groeide. Na het leren zochten ze dikwijls hun dieren op... de sierlijke katjes met hun gouden halsbandjes en de prachtige honden, die altijd rond het paleis zwierven.
Toen het prinsje Akhenaton ouder werd, leerde men hem alles wat een toekomstige koning weten moet om zijn land wijs en rechtvaardig te kunnen regeren. En in het jaar 1369 vóór Chr., toen de prins 16 jaar was geworden, werd hij tot koning van Egypte gekroond. Niet lang daarna trouwde hij met het vriendinnetje uit zijn kinderjaren, die toen koningin werd. Ze verhuisden van Thebe naar Armana en regeerden wijs en rechtvaardig over hun volk. Ze kregen zes kinderen, allemaal dochters, die later ook weer met prinsen trouwden en belangrijke mensen in Egypte werden.
Jaren en jaren later, in 1912, kwamen geleerden naar Armana om te zoeken naar sporen van het oude Egypte. Bij hun opgravingen vonden ze een beeld van het kleine meisje dat koningin werd, dat stellig door één van de knapste kunstenaars aan het hof was gemaakt, een beeld van Nefertiti, wat betekent „Kijk, daar komt de moole koningin". Het beeld is door een heleboel kunstenaars uit onze tijd nagemaakt en als je later nog eens in een museum komt waar je het ziet staan, zul je zeker denken aan het kleine meisje dat met haar vriendje Akhenaton in een klein rood bootje op de Nijl dobberde en vissen ving.

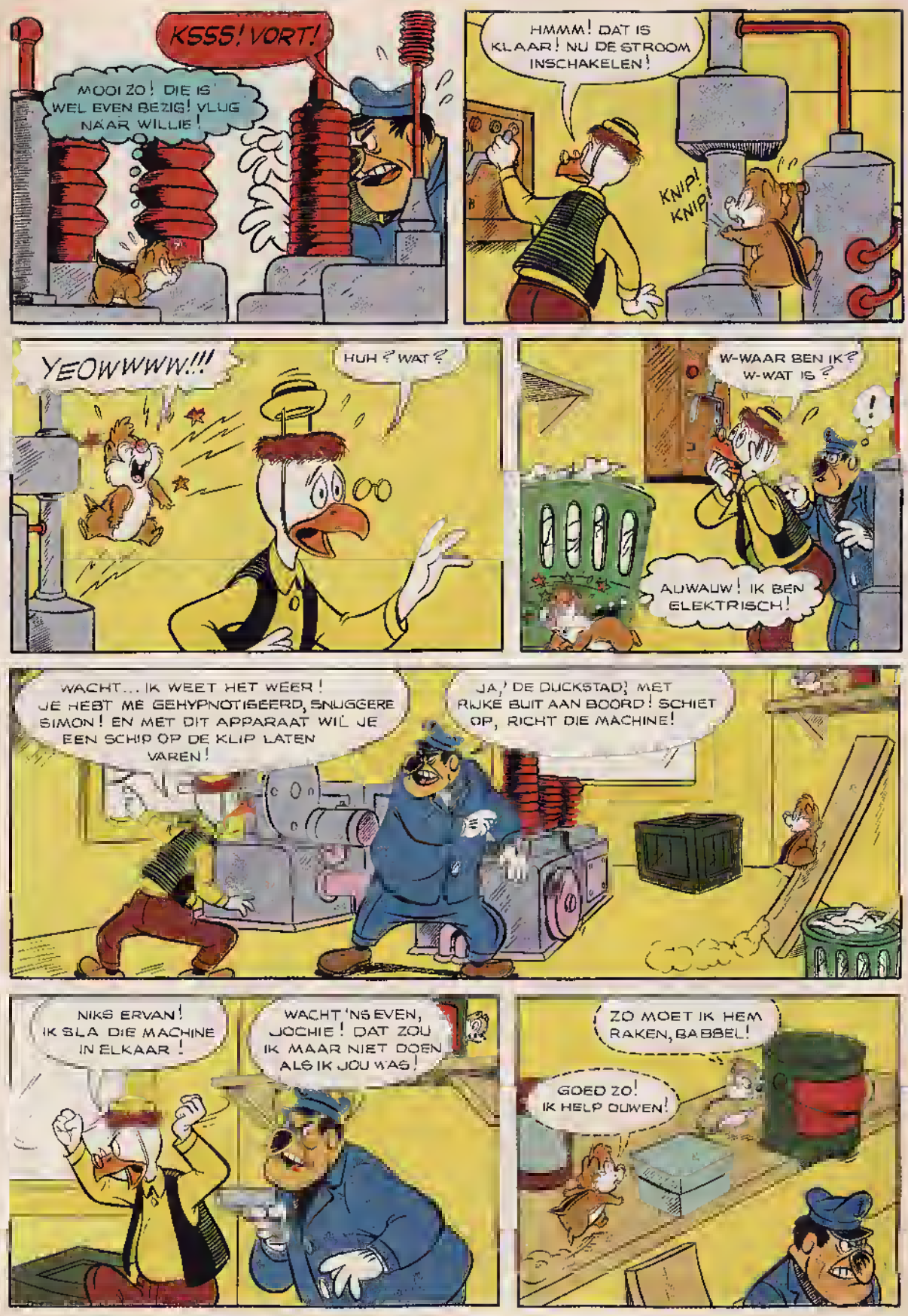


Knabbel en Babbel

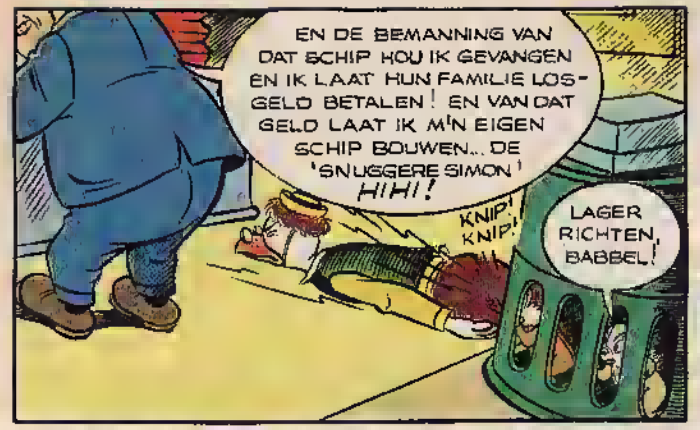
EEN SCHOKKENDE GESCHIEDENIS

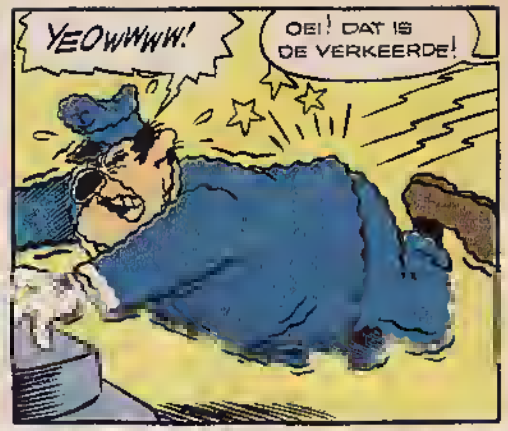


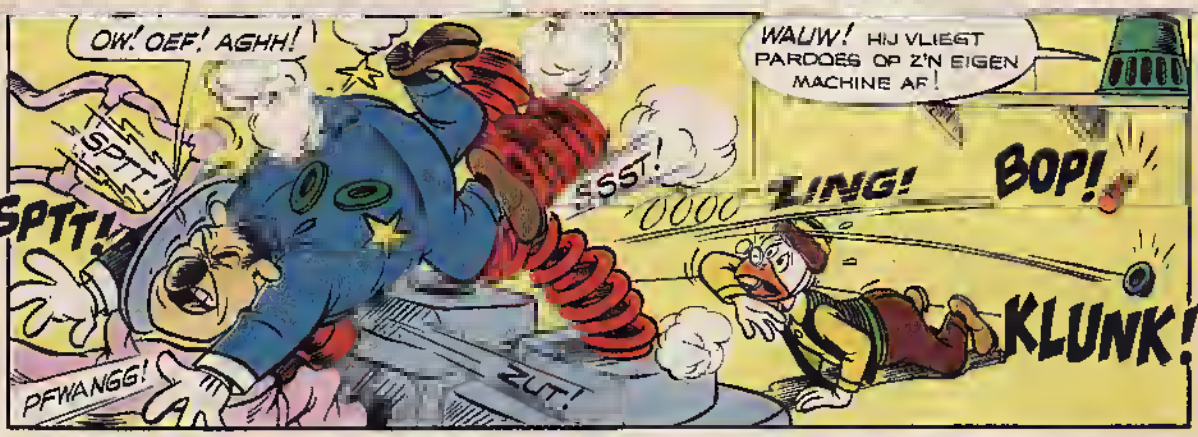
EVEN LATER...
TJONGE! EEN HUIS BOVENOP DE KLIP!
EN ALLEMAAL RARE MACHINES!
ZO, MANNETJE! EN NU GA JIJ MIJN MOOIE MACHIENTJE FIJN VOOR ME RICHTEN!
BINNEN TIEN MINUTEN MOET-IE KLAAR ZIJN VOOR ACTIE!
GOED, MEESTER!
HMMM! 'NS EVEN KIJKEN... VOLLE KRACHT!
HIHI! IK WIST WEL DAT DIE CURSUS IN HET HYPNOTISEREN ME NOG WEL EENS VAN PAS ZOU KOMEN! NU WILLIE ME HELPT, LUKT MIJN PLANNETJE ZEKER!
(SLIK) WAT GAAT ER GEBEUREN?
VLUG KNABBEL! WE MOETEN WILLIE WAKKER MAKEN!
KNIP! KNIP!
GOED, MAAR..
SCHIET OP! DICHTERBIJ!
OEPS!
KIJK UIT!
HÉ! MAAK DAT JE WEGKOMT, EEKHOORN!

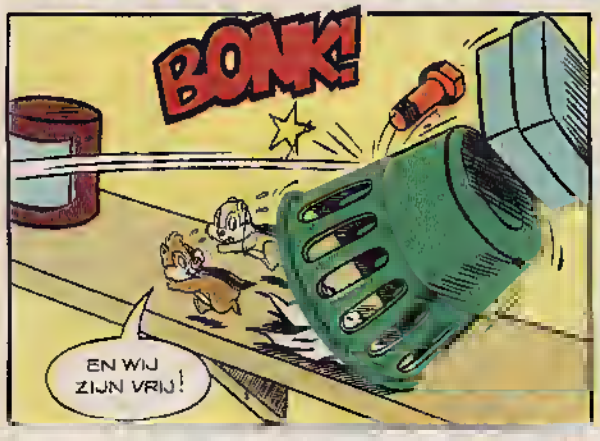

KSSS! VORT!
MOOI ZO! DIE IS WEL EVEN BEZIG! VLUG NAAR WILLIE!
HMMM! DAT IS KLAAR! NU DE STROOM INSCHAKELEN!
KNIP! KNIP!
YEOWWWW!!!
HUH? WAT?
W-WAAR BEN IK? W-WAT IS?
!
AUWAUW! IK BEN ELEKTRISCH!
WACHT... IK WEET HET WEER! JE HEBT ME GEHYPNOTISEERD, SNUGGERE SIMON! EN MET DIT APPARAAT WIL JE EEN SCHIP OP DE KLIP LATEN VAREN!
JA, DE DUCKSTAD; MET RIJKE BUIT AAN BOORD! SCHIET OP, RICHT DIE MACHINE!
NIKS ERVAN! IK SLA DIE MACHINE IN ELKAAR!
WACHT 'NS EVEN, JOCHIE! DAT ZOU IK MAAR NIET DOEN ALS IK JOU WAS!
ZO MOET IK HEM RAKEN, BABBEL!
GOED ZO! IK HELP OUWEN!

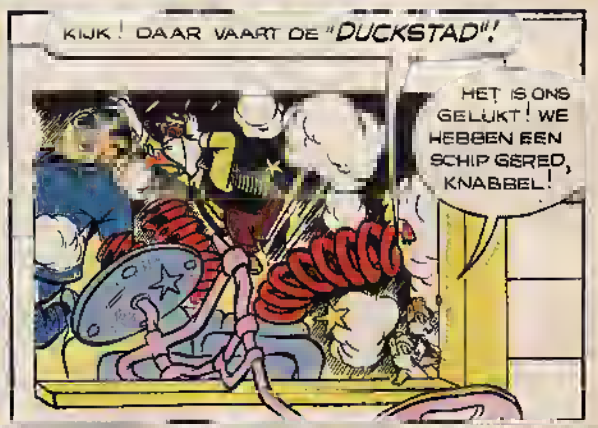
EOWWW!
BONK!
OE! JE ZIT NOG STEEDS VOL ELEKTRICITEIT, BABBEL! NOU HEB IK VEEL TE HARD GEDUWD!
ARME WILLIE! NOU IS-HE NOG BEWUSTELOOS OOK!
TWIET! TWIET!
ZO! PROBEER HIER MAAR 'NS ONDERUIT TE KOMEN!
IK ZAL DIE MACHINE DAN TOCH ZELF MOETEN RICHTEN! HET SCHIP MOET AL IN DE BUURT ZIJN!
(SLIK!)
HELP ME 'NS, KNABBEL! SAMEN KUNNEN WE HET MISSCHIEN OPTILLEN!
WE MOETEN IN ELK GEVAL IETS DOEN!
YEOW!
OEPS! IK WAS HET VERGETEN!
PUF! BEZORG WILLIE LIEVER ZO'N SCHOK! MISSCHIEN KOMT-IE DAARVAN BIJ!
OKAY! MAAR IK KAN VAN DEZE AFSTAND HAAST NIET RICHTEN!


EN DE BEMANNING VAN DAT SCHIP HOU IK GEVANGEN EN IK LAAT HUN FAMILIE LOSGELD BETALEN! EN VAN DAT GELD LAAT IK M'N EIGEN SCHIP BOUWEN... DE 'SNUGGERE SIMON'
HIHI!
KNIP! KNIP!
LAGER RICHTEN, BABBEL!

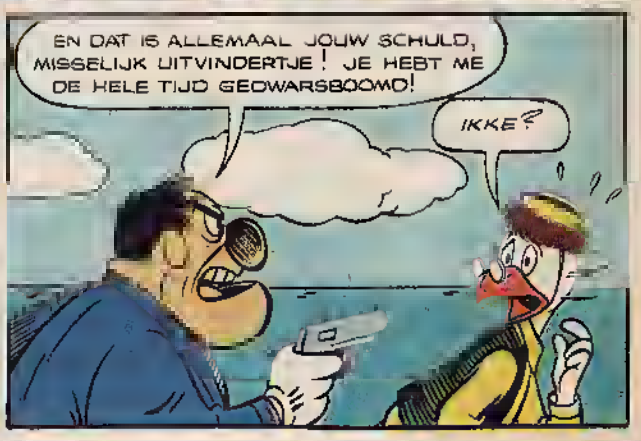

YEOWWWW!
OEI! DAT IS DE VERKEERDE!


OW! OEF! AGHH!
SPTT!
SPTT!
PFWANGG!
WAUW! HIJ VLIEGT PARDOES OP Z'N EIGEN MACHINE AF!
SSST!
ZUT!
LING!
BOP!
KLUNK!


BONK!
EN WIJ ZIJN VRIJ!

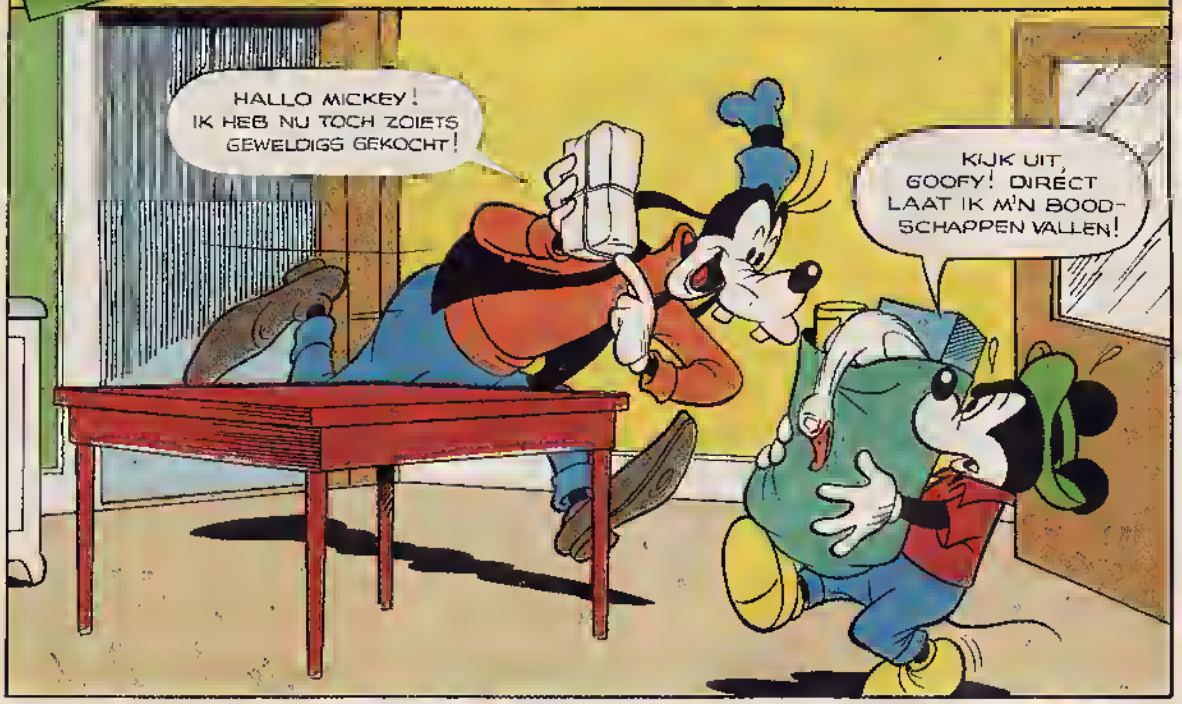

KIJK! DAAR VAART DE "DUCKSTAD"!
HET IS ONS GELUKT! WE HEBBEN EEN SCHIP GERED, KNABBEL!

O NEE! AL MIJN WERK VOOR NIETS! DAAR GAAT DE BUIT!

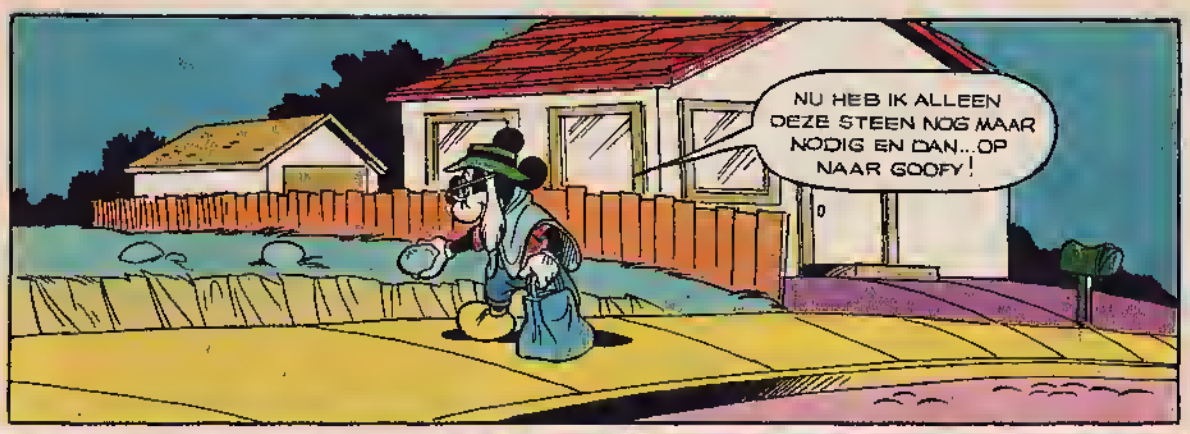

EN DAT IS ALLEMAAL JOUW SCHULD, MISSELIJK UITVINDERTJE! JE HEBT ME DE HELE TIJD GEDWARSBOOMD!
IKKE?

VLUG! GEEF HEM 'N SCHOK, BABBEL!
KNIP! KNIP!
HET GAAT NIET! M'N BATTERIJ IS LEEG!
IK ZAL JE LEREN, MIEZERIG MANNETJE!
TOE NOU, SIMON! KUNNEN WE ER NIET EVENTJES OVER PRATEN?
DUWEN, BABBEL! WE MOETEN DAT DING AAN 'T ROLLEN KRIJGEN!
DAAR GAAT-IE!
AGH! WAT?
BOEM!
ZO EN NOU IS HET MIJN BEURT! IK ZAL JE NETJES OP HET POLITIE-BUREAU AFLEVEREN, KERELTJE!
IK GEEF ME OVER! ALLES MISLUKT VANDAAG!
GEK! IK ZOU HAAST GAAN GELOVEN DAT DIE EEKHOORNTJES ME ECHT PROBEERDEN TE HELPEN!
PROBEERDEN... ZEGT-IE...
NOU ALS DAT DE DANK IS VOOR ALLES WAT WE HEBBEN GEDAAN!
SSH, BABBEL! HET BEWIJST ALLEEN MAAR DAT WIJ VEEL SLIMMER ZIJN DAN WILLIE!
HIJ DENKT ALLEEN MAAR DAT WE HET PROBEERDEN, MAAR WIJ WETEN HET ZEKER!
DAAR MOET JE TOCH WEL VERSCHRIK KELIJK SLIM VOOR ZIJN! OF NIET SOMS!
Einde

Goofy KOOKT ER SOEP VAN



WAAROM LAAT JE JE TOCH ZO MAKKELIJK BEDOTTEN, GOOFY? JE MOET GEWOON HARDER WORDEN!
IK ZAL HET ECHT PROBEREN, MICKEY!
VAN NU AF AAN KOOP IK NIETS MEER, VOOR HET BEWEZEN IS DAT HET ECHT IS WAT HET LIJKT!
ZO MAG IK HET HOREN!
TOT ZIENS, MICKEY! JE HOEFT JE ECHT GEEN ZORGEN MEER TE MAKEN! IK ZAL HEEL GOED OPPASSEN!
IK HOOP DAT JE GELIJK HEBT, GOOFY!
ARME GOOFY! HIJ IS ECHT VAN PLAN OM ER NIET MEER IN TE LOPEN! MAAR HET LUKT HEM NOOIT!
MISSCHIEN ZOU HIJ EENS EEN ECHT LESJE NODIG HEBBEN!
Suiker
Zou
WACHT EENS EVEN! DAT OUDE VERHAAL OVER DE BEDELAAR MET DE SOEPSTEEN! DAT MOET HELPEN!
IK VERMOM ME ALS EEN ARME BEDELAAR... HET MOET LUKKEN!


NU HEB IK ALLEEN DEZE STEEN NOG MAAR NODIG EN DAN...OP NAAR GOOFY!

NEEMT U ME NIET KWALIJK, MENEER! MAAR ZOU U MISSCHIEN IETS VOOR EEN ARME OUDE MAN WILLEN DOEN!
IK KOOP NIKS VAN U, HOOR!

DAT HOEFT OOK NIET! IK WIL ALLEEN MAAR EEN PANNETJE WATER LENEN!
NOU, DAAR KAN TOCH NIKS ACHTERSTEKEN... KOM BINNEN!

DANK U WEL! ZOU IK MISSCHIEN OOK UW FORNUIS EVEN MOGEN GEBRUIKEN?
MAAR NATUURLIJK! GAAT UW GANG!

HÉ! WAAROM GOOIT U DIE STEEN ERIN?
OM SOEP TE MAKEN NATUURLIJK!

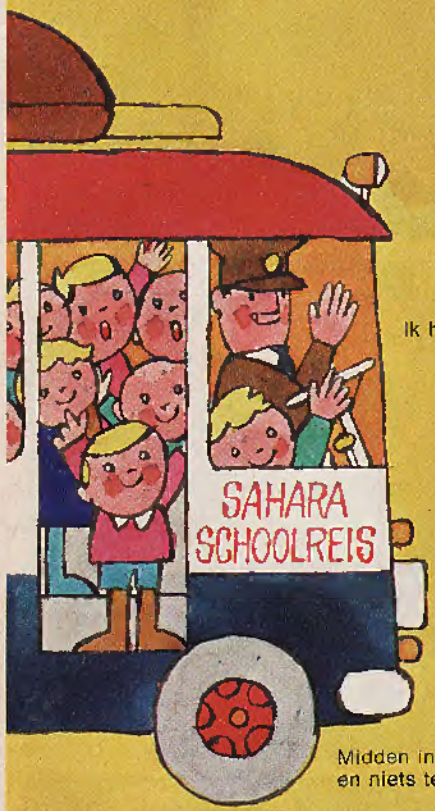
BEDOELT U DAT ER DOOR DIE STEEN SOEP IN DE PAN KOMT?
JAZEKER! HET IS EEN ECHTE SOEPSTEEN!

EEN BEETJE ZOUT EN PEPER ZOU HET NOG LEKKERDER MAKEN!
IK ZAL WAT VOOR U PAKKEN!

HMM! HEERLIJK! NU NOG EEN SOEPBEENTJE EN HET WORDT EEN PIEKFIJN SOEPJE!
OH! MAAR IK HEB WEL ZO'N BEEN IN DE IJSKAST, HOOR!
SNIF! PRIMA...PRIMA... MAAR JE HEBT MENSEN, DIE WORTELS EN UIEN IN HUN SOEP WILLEN!
DAAR BEN IK DOL OP! HIER HEEFT U WAT!
GAAT HET GOED? IS HET BIJNA KLAAR?
BIJNA... MAAR IK GELOOF TOCH DAT IK NOG IETS MIS!
WAT DENKT U VAN VERMICELLI EN EEN BEETJE TOMATENPUREE EN.., EH... GEHAKTBALLETJES DAT DOE IK ZELF OOK ALTIJD IN MIJN SOEP!
EEN UITSTEKEND IDEE, BESTE VRIEND!
EN NU HOEFT HET ALLEEN NOG MAAR EVEN TE SUDDEREN!
TJONGE! IK BEN REUZE BENIEUWD OF DIE SOEPSTEEN ECHT WERKT!
EEN UUR LATER...
NOU EN OF!
HMM! VOLMAAKT! WILT U OOK EEN KORJE!

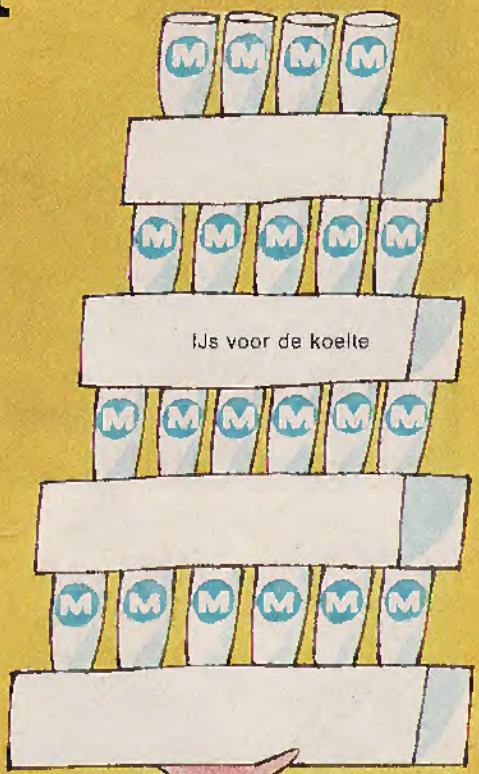
ALSTUBLIEFT!
GOMPIE ZEG! HET RUIKT VERRUKKELIJK!
EN ZO SMAAKT HET OOK! U WILT ME DIE STEEN ZEKER NIET VERKOPEN, HÈ?
DAAR WAS IK AL BANG VOOR, GOOFY!
MICKEY! WAAROM HEB JE ME NOOIT VERTELD DAT JE EEN SOEPSTEEN HEBT!
OH GOOFY! JE BENT ER WEER INGELOPEN!
JE HEBT ER ZELF ZOUT EN PEPER EN VLEES EN GROENTEN EN ALLES WAT NODIG IS OM SOEP TE MAKEN INGEDAAN!
JE HEBT GELIJK, MICKEY!
MAAR IK WIL DIE STEEN NOG STEEDS KOPEN!
MAAR GOOFY! JE WEET NOU TOCH DAT HET HELEMAAL GEEN SOEP-STEEN IS!
NATUURLIJK IS HET GEEN SOEPSTEEN! WE HEBBEN DE SOEP AL GEHAD! NU GAAN WE NAAR JOUW HUIS OM DE REST VAN HET ETEN KLAAR TE MAKEN!
EN ZO...
WAT EEN GELUK DAT JE TOEVALLIG ALLES IN HUIS HAD OM VAN DE SOEPSTEEN EEN *GEBRADEN KIPPETJES-STEEN* TE MAKEN, HÈ, MICKEY!
HIHI! IK BEGIN TE GELOVEN DAT JE LANG NIET ZO DOM BENT ALS JE LIJKT, GOOFY!
UIT

Wat gebeurt hier?



Ik heb zo'n dorst

Midden in de woestijn
en niets te drinken



Joris Driepinter

Joris Driepinter
drinkt elke dag 3 glazen
melk, yoghurt of karnemelk.
Moet je ook doen.
't Komt van pas als je net
zo sterk wilt worden als Joris.

PIPO in

HET EILAND IS DUS EIGENDOM VAN DE ZEEROVERS. DAT HEEFT APPIKIN ONS NOOIT VERTELD.
WAAR IS APPIKIN EIGENLIJK ?
BAZZIBOELA
PIRATEN EILAND

EEN LOSLOPENDE LEEUW MOET ALTIJD UITKIJKEN...
EINDELIJK WEER TERUG UIT DE VREEMDE OP EIGEN GROND! WAT EEN FEESTDAG, LALALA.
PAK HEM, MANNEN !

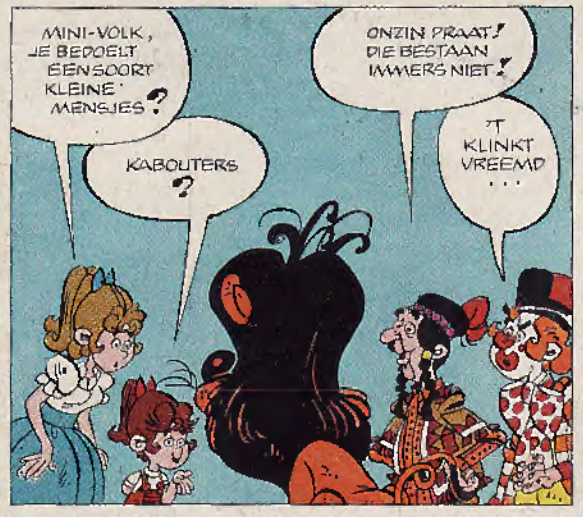
NET OP TIJD...
PAS OP, APPIKIN !
ACHTER JE !
GRIJP HEM !

WIE ZIJN DAT ?
PAK ZE !
INDRINGERS !
GROOT ALARM !

BESTE MAN, WORDT HET GEEN TIJD VOOR JE DENKHOOFD ?
PIPO, JIJ WORDEN BEDANKT, ZEG ! WAT EEN AVONTUUR. MIJ LIJKEN WEL EEN RENHAAS !
PAPA PIPO VERZINT WEL WAT !

Miniland

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo



WORDT VERVOLGD

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of dessaan al te staan.

© 1969 Walt Disney Productions

DIT TEKENTIJDSCHRIFT MORELE EUROPRESSJUNIOR CODE HOUDT ZICH AAN DE